



MAS:. UNIVERSAL

A:.L:.G:.D:.G:.A:.D:.U:.

FAMILIA MEXICANA

**“IRIS N. 42”**  
RESP:.LOG:.SIMB:.  
S:.F:.U:.

### **El Mandil del Compañero**

El mandil, la más honrosa de las condecoraciones, porque representa al símbolo del trabajo, de la creatividad y el progreso. En este grado, va sujeto al cuerpo como en el grado anterior, pero la babeta ya no va levantada, sino caída con naturalidad y con la esquina inferior del lado izquierdo levantada, doblada hacia arriba, para formar un triángulo negro con el reverso, al mismo tiempo una escuadra con la parte visible con la cara anterior del mandil. En el centro del cuadrado y en la parte inferior del ángulo de la solapa una letra Jota (“J”).

El mandil del compañero tiene su interpretación simbólica, que se le ha dado poca importancia, sin embargo es emblemático en el proceso formativo. Como sabemos, el triángulo es la unidad de medida de superficie y que dos unidos forman un cuadrado. Asimismo, como el triángulo constituye la más perfecta de las figuras geométricas y el cuadrado es la suma de dos triángulo, aplicando la fórmula se obtiene la superficie, pero si aplicamos el volumen tenemos la piedra cubica de punta, en la que se encuentran grabados el alfabeto masónico en una de sus caras y en otra las palabras sagradas, en la tercera el universo y en la cuarta el hombre dimensional.

Como con la suma de dos triángulos se forma el cuadrado, quiere decir que contiene la primera aplicación de la unidad de medida. Simbólicamente el triángulo representa al espíritu y a todas las fuerzas espirituales susceptibles de educación y progreso. El cuadrado representa la materia y a todas las fuerzas materiales de modelación o transformación. El mandil con la solapa caída sobre el cuadrado, indica que el espíritu ha logrado penetrar en la materia, que se han fusionado, esto es, que se han dominado las pasiones, los errores y los vicios; quiere decir que el compañero ya corrigió todos sus errores, sus defectos y sus vicios, que ha llegado a comprender las enseñanzas de la obra, que conoce el principio de la generación, la creación y la muerte, representados en el triángulo luminoso de su inteligencia. Entonces es cuando se alcanza la iluminación búdica, esto es, el darse cuenta, el despertar.

El cuadrado del mandil representa a los cuatro elementos de la naturaleza: la tierra, el agua, el aire y el fuego, por esta razón se le califica como el factor material, también representa a los cuatro puntos cardinales: oriente, occidente, septentrión y medio día; que el compañero recorre durante su peregrinar de enseñanzas, descubrimientos y sacrificios. Los viajes son la clave para comprender la profundidad de este grado.

El triángulo oscuro que aparece en el mandil debido a la forma que lo usa el compañero, simboliza al misterio, ese plano desconocido del más allá que existe y que nos preocupa, infunde temor y hace vacilar para definirlo. Representa la ciencia, la astronomía y al



MAS:. UNIVERSAL

A:.L:.G:.D:.G:.A:.D:.U:.

FAMILIA MEXICANA

**“IRIS N. 42”**  
RESP:.LOG:.SIMB:.  
S:.F:.U:.

firmamento con sus astros estrellas, cometas y meteoros. Al no comprender esta forma simbólica del mandil, se han perdido enseñanzas, se ha deformado la instrucción y las enseñanzas exotéricas y esotéricas propia de los emblemas, signos y tocamientos. El triangulo negro tiene otras interpretaciones más profunda de carácter esotérico, por eso se dice que es simbólico del espíritu, de la inteligencia y de la conciencia humana.

Esta figura triangular oscura, representa a las tinieblas, la ignorancia, al mal, al infinito, lo desconocido, el reposo, el dolor, el luto, la noche, etc. La escuadra que se distingue y que rodea al triangulo negro, por la parte superior y lateral derecha, es el símbolo del trabajo, es el instrumento con que se traza el triangulo, a la vez que indica la norma de conducta para ejecutar todos sus actos y juzgar todas sus acciones.

La escuadra recuerda que la equidad, la razón y la cordura son la divisa durante su vida y mientras tenga contacto con sus semejantes, y esto se refleja en el trabajo material al tener que dejar limpio, puro y sin mancha y bien pulidas las caras de la piedra cúbica, y en lo moral debe tener una conciencia que no tenga nada que reprocharle lo que lo hará digno de contarse entre sus hermanos. La escuadra es también símbolo del honor, laboriosidad, constancia, disciplina y método.

La letra J constituye el símbolo de su firmeza de carácter, la energía de sus actos y la estabilidad en sus principios. Y el cordón que sostiene el mandil y que rodea la cintura formando un círculo, simboliza que el compañero tiene que recorrer todos los confines del universo para aprender. La circunferencia señala las fronteras de sus derechos y obligaciones, cuyos límites está vedado a traspasar. Por último, la Biblia, que entre nosotros se llama el libro de la ley, tiene un contenido moral, antropológico normativo y espiritual, preside los trabajos del masón e invita a dar debido cumplimiento a las leyes, reglamentos y constituciones que rigen a la orden y a la logia en particular.

En suma: el mandil del compañero se compone de tres figuras geométricas: el triangulo, el cuadrado y el círculo. Lo blanco es el símbolo de la ciencia, la sabiduría y la verdad, el negro es la negación de la luz, y nos penetra en los misterios de la naturaleza y del G:.A:.D:.U:.

C:. M:. José Manuel Avendaño Márquez  
fuente: Vademécum del Compañero Mason

Autor: Miguel Ángel Morales Mayoral  
Instructor de grados Filosóficos, de Perfección, Capitular, Consejos y Consistorio.



MAS:. UNIVERSAL

A:.L:.G:.D:.G:.A:.D:.U:.

FAMILIA MEXICANA

**“IRIS N. 42”**  
RESP:.LOG:.SIMB:.  
S:.F:.U:.